

"וְאַבְרָהָם זָקֵן בָּא בִּימִים וָה'
בְּרֵךְ אֶת אַבְרָהָם בְּכָל"
בראשית כד, א

צנירין של נקודת מבט

פרשת חגי שרה

הישראלית. למרות כל הקשיים, בל נשכח כי אברהם נבחר להיות המודל היהודי הראשון בהיסטוריה.

חרף כל הקשיים, אברהם הרגיש מבורך והתהלך בעולם מתוך תחווה זו. נקודת המבט זו צבעה את הכל בצבע של שמחה וסיפוק.

כמה מסר זה רלוונטי במציאות החיים של כל אחד וכל אחת מאיתנו! כולנו חווים קשיים, אתגרים וטלטлот לאורך מסע חיינו האישי, המשפחי והכלכלי. משומם כה, ראוי שנעצור מפעם לפעם, נכير בעובדה שהתרכנו, נראה את כל אתגרינו כחלק מסע מבורך, מצמיח ובונה. נודה על הטוב, ונתמודד באומץ גם עם הקשיים.

אנחנו בוחרים את נקודת המבט ואת המשקפיים בהם נתבונן על מציאות חיינו. ברגע שאנחנו נאמין בכך בכל מואדנו - יאמינו בכך גם ילדינו, חניכינו ותלמידינו.

בין קבורתה של שרה במערת המכפלה לבין סיפור השידור המרתך בין יצחק לרבקה, מופיע פסוק זה שזכה לפירושים רבים. האמן הקב"ה ברך את אברהם בכו"ל:

אברהם חיכה שנים רבות לבן משרה אשתו, עמד בניסיון עקידת בנו יחידו, נאלץ להיפרד מישמעאל בנו בכאב גדול. לאחר מות אשתו, عمل קשות וקנה בORITY בספו אחזות כבר עבורה, אף שהובטח לו לזרע אפן את הארץ הזאת (בראשית, יב, ז), עבר אברהם שרשרת של חוות שאין פשוטות במשעו האישי והמשפחתי. אם כן, כיצד ניתן לומר שהוא התברך 'בכו'ל'?

יש כאן לימוד ענק בענייני הכל תלוי בנקודת המבט!

אמנם אברהם אבינו עובר לא מעט מהמורות ונתקל באתגרים רבים בדרך, עם זאת הוא התברך וזכה להיות אבי האומה

המְלָאכָה וְהַילְדִּים

"וַיֹּאמֶר נָסָעָה וְגַלְכָה וְאַלְכָה לְגַדָּה וַיֹּאמֶר
אֱלֹיו אֲדֹנֵי יְדֻעַ בַּי הַילְדִּים רְפִים...
בראשית לג, יב-יד

פרשת וירשלה

מלמד אותנו שלא ללכת שבוי אחר הטירוף הזה. עליינו להתנהל באופן מושכל הון בתחום הקריירה ('המלאכה') והן בתחום המשפחה ('הילדים').

הביתוי "אתגָּהָה לְאַטִּי" יכול להתפרש ככבדות וכחולשה; אולם אפשר לראות זאת כగאנות אבاهית, חינוכית ומנהיגותית. כמו נכוון וחשוב לכל אדם בכלל, ובעולם החינוכי-טיפולי בפרט, להוריד רגל מהגוז, להאט את הקצב, לשחות, להתבונן ולנסום. רק כך יוכל להתנהל באופן שקול בנסיבות החיים השונות. רק כך אפשר למצוא את האיזון בין המלאכה ובין הטיפול בילדים.

אולי אפשר להעמיק בכך היחסיבה זהה צעד נוספת. יעקב אבינו מדייך בלשונו, ואינו כולל את ידיו בהגדרה "מלאכה", אלא מכנה אותם "הילדים". רמזזה כאן תובנה לנו, המחנכים והמחנכות, העוסקים מדי יום בדיני נפשות ממש. כאשר שומרים על קצב חיים מאוזן ובריא - נפתח הלב ומתחאפשר לנו לראות את חניכינו כ"ילדים רכים". עמדה כזו אינה רואה בהם חלילה "מלאכה" ומעמסה, כי אם נשמות הזוקקות לאהבתנו. זהה אחת ממשימות החינוך המרכזיות בעיניי!

יעקב בורח מעשו אחיו ומתירא מאד מהפגש ביניהם. הוא בונה אסטרטגייה, הכוללת הן תפילה והן הכנות מעשיות, לקרה מפגש פioso או לחילופין לקרה של מלחמה. "דורון, תפילה ומלחמה" (רש"י לבראשית ל"ב ט').

שעת המפגש הגיעה. התרגשות מהולה בחשש. אחים ביולוגיים מן הצד האחד, אויבים פוטנציאליים מן הצד השני. בשיאו של השיח ביניהם - תוך הרעפת מחוות הדדיות - יעקב מסביר לעשו מדוע לא כדי שימתין לו ועדיף שיתקדם. יעקב מבטיח שיגיע בעקבותיו. קצב ההתקדמות שלהם אינו אחד. אצל יעקב יש שני מרכיבים משמעותיים על קצב ההתקדמות: מלאכה וילדים.

יעקב מסמן לדורות עניים שראוי להתבונן בו לעומק. בשיאו של ניסיון הפיסוס ההיסטורי עם אחיו הבכור - יעקב אינו מתבלבל וainו מותר בשום אופן על הערכיהם ועל העקרונות שלו. בדבריו הוא מורה לנו כיצד לדבק בערכינו.

קצב החיים שלנו מטורף. אנחנו רצים ממשימה למשימה ומתמנים בין העיסוקים רבים והטרדות השונות של חיינו. יעקב

טיכ במניגות

"וַיֹּאמֶר מֹשֶׁה אָסְרָה בָּא וְאָרָא אֶת
הַמִּرְאָה הַגָּדֶל הַזֶּה מִדּוֹעַ לֹא יִבְעַר הַסֶּנֶה:
וַיּוֹרֵא ה' כִּי סָר לְרִאוֹת וַיִּקְרָא מִמְצָרִים:
שְׁמוֹת, ג, ג-ד, י-יא

פרק שמות

ביכולת שלו לפקוח עין ולב, להיות רגיש וקשוב לנסיבות. לאחר מכן, הוא חייב לקחת אחריות על המצב בפועל. על המנהיג לעשות כל שביכולתו על מנת לתקן ולשפר את המציאות שביבו. 'הֲנִי' זה חלק אינטגרלי מאופיו של המנהיג. בנוסף לכך, על מנת להיות מנהיג רלוונטי נדרש צניעות. מנהיג אמיתי אינו זעוק. אני המנהיג' בקול רם ובהתנסאות. מנהיג אמיתי מתחילה בשאלת תמייה "מי אני?", ומשם מתקדם אליו. לאחר ביסוס הצניעות, יכול אדם להיפתח להכרה ביכולתו להוביל, לגעת באנשים ולשנות מציאות עולם.

על רקע משברי הנהגה שמאפרים את שלונותנו השכם והערב, דומני שהדברים נכוונים למנהיגי הציבור, ולא פחות מכך, למנהיגי ומנהיגות חינוך שעוסקים يوم יום בהצלת נפשות של ממש. אולי נכוון יהיה, אם כולנו נעצור לרוגע משגרת יומנו האינטנסיבית, ונשאול את שאלת השאלות, שראוי שתעסוק כל אחד ואחת שעותים על עצם את גלימת הנהגה החינוכית: "מי אני?"

משה, נסיך הארמון המצרי, יוצא אל אחיו' ומתהיל לחזור לשורשים. כבר מתחילה המשע המרתתק מארמון המלוכה של המנהיג המצרי אל הנהגת העם היהודי. לאחר בריחת משה למדין, מתגלה אליו ה' במעמד הסנה. שם מתרחש אחד המפגשים המרתקיים בתנ"ך בין הקב"ה למנהיגبشر ודם.

בעיני, שלוש התגובה של משה למאורע מבראות שלוש תוכנות הנדרשות ממנהיג אידיאלי.

ראשית - אכפתיות: משה מזהה מראה לא שגרתי ומיד סר לראות. הוא מתעניין ולא מתעלם מן הסיטואציה.

שנייה - מחויבות: הקב"ה קורא למשה ונענה 'הֲנִי'. זו התגובה האולטימטיבית של משה, ושל מנהיגים רבים שיבאו בדורות שאחריו. 'הֲנִי'. אני כאן - מחויב וממתין לפקדות.

שלישית - צניעות וענווה: האמרה 'מי א奴 כי' מבטא ענווה, הנדרשת מכל מנהיג. 'אסורה נא', 'הֲנִי', 'מי אני?'. אכפתיות, מחויבות, ענווה.

מנהיג אמיתי נמדד בראש ובראשונה